

報道関係者各位

おにクルの船出を守れ！《シップス・キャット》がやってきた 《おにクル×シップス・キャットプロジェクト》が始動

茨木市では、本市出身の現代美術作家、ヤノベケンジ氏がディレクターを務める京都芸術大学「ウルトラファクトリー」とのコラボレーション企画として、茨木市文化・子育て複合施設「おにクル」（茨木市駅前三丁目9番45号）において《おにクル×シップス・キャットプロジェクト》を実施します。

これまで、ヤノベ氏およびウルトラプロジェクト※の学生たちと連携し、アイデアを出し合い、ストーリーやプログラムを検討してきました。開館に合わせた取り組みとして、おにクルを舞台にアートに関する様々な企画を展開します



※ウルトラプロジェクト

ヤノベケンジ氏と京都芸術大学の学生による1年間限定の協働プログラム。本企画のストーリー提案、プログラムの実施や各種デザインは、ウルトラプロジェクト（社会実装プロジェクト）参加学生チームが主体となり実施しています。

■実施期間

令和5年11月26日（日）から

■実施内容

- ・ヤノベケンジ氏の作品「シップス・キャット」の展示等
- 12月下旬に、スタンプラリーを実施予定
- その他、期間中に学生による展示やワークショップも実施予定

■ヤノベケンジ氏コメント

ネズミ退治の習性から大航海時代に船に乗せられ世界を冒険した猫をモチーフにした彫刻「シップス・キャット」。期間限定で「おにクル」を守るキャラクターとして活躍します。《おにクル×シップス・キャットプロジェクト》今後の展開をお楽しみに！

詳細は [おにクルホームページ内 特設ページ](#) をご参照ください。

（右に二次元コード）



ストーリー

いたずらネズミがオープンしたての「おにクル」で大暴れ！
「クッキングラボ ことこと」でチーズをかじったり…
「おにクルぶっくぱーく」で本を盗んだり…
それを知ったシップス・キャットが旅の途中で駆けつけた！
シップス・キャットが館内のいたるところでいたずらネズミを探しているよ。

さあ君も「おにクル」で《シップス・キャット》といたずらネズミを探してみよう！

展示作品

作品名 《SHIP' S CAT ONK-1》

展示場所 2階 おはなしのいえ



作品名 《SHIP' S CAT ONK-2》

展示場所 5階 おにクルぶっくぱーく



ヤノベケンジ氏プロフィール



現代美術作家 ヤノベケンジ

1965年生まれ。府立春日丘高等学校卒業。京都市立芸術大学大学院修了。小・中・高校・大学時代を茨木市で過ごし、高校時代は美術教師だった井上直久氏に師事する。日本のみならず世界各国の美術館などで作品展を開くほか、イッセイ・ミヤケ、ビートたけし、増田セバスチャン、宮本亜門など、様々なジャンルで活躍しているクリエイターともコラボレーションを行う。大阪中之島美術館の「SHIP 'S CAT」、阪急南茨木駅前に設置された作品「サン・チャイルド」の作者。京都芸術大学教授。同大学ウルトラファクトリーディレクター。