

かがやくところへ

作 ごちゃの間ファミリー



かがやくところへ



作 ごちゃの間ファミリー

きょうは展覧会です。



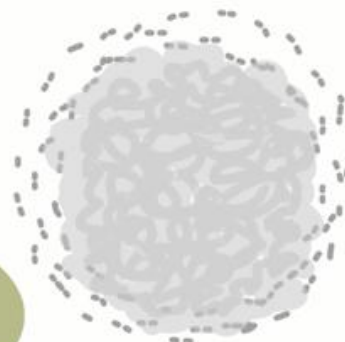
おや？

なんだか元気がないような…



キミ、
見たことない顔だね？
お名前は？

・・・ないよ
ボク 無題なんだ



よく
わからないよ～

...?



?

.....



.....

.....



?



無題かぁ...



…みんなが
不思議そうにボクを見ているなあ

無題の作品は
だんだん不安になってきました。

・・・ボク、
ここにいていいのかな・・・

でもじつは、みんなはこんなことを考えていたのです。

こういうのもいいね

…おもしろい！

なにを
表しているんだろう

どうやって
作っているのかな？



作家さんですか？

はい

この作品いいですね

ありがとう





なんでこの
カタチ？
色？
素材？

的はずれなこと言ったら
はずかしいな

もっと知りたいのになあ

それぞれ考えていることはあるけれど…

もっと素直な感想を
聞かせてほしいな

見たままに感じてくれたら
いいのに

困ったな～

説明するのは
苦手だし…



なんだか
かみあっていないようです。





おや、私たち

ごちやの間ファミリー

の出番かな？



説明しよう！
ごちやの間ファミリーは
文化芸術にかかわる人たちを
つないだりしているよ



ねえねえ、もっと
はなしあいましょうよ

.....

ぼくはこの色が
好きだな

ここはどうして
こうしたの？

それはね...

こうしたら
どうかな？

そんなこと
聞いていいの？

無題じゃわかんないよ

456789101112
415161718192021
22324252627282930
132333435363738
04142434445

789101112
415161718192021
2324252627282930
132333435363738
04142434445

?

もういちど見てごらん
こんどはなにが見える？

あ、発見！

プラネタリウムにおいたら
にあいそう

無題だから
想像できるんだ

無題でもいいんだ

それはいいねえ
でもプラネタリウムには
しりあいがいないんだ

それならボクが
たずねてみますよ

！

！





自由に楽しんでいいんだ！

間違いとか
正解とか無いんだ

感じたままで
いいんだ

こうして、無題の作品は
堂々とみんなの前に立てるようになりました。

おっ！

キミふんいき変わったね！



ボクはボクなんだ

ここにいていいんだ



ステキ！
かがやいてるよ！



あなたの作品を描いてみよう！



好きなものや
大切なもの

何を描こう？



どこに飾ろう



なんでもアリだよ



どんな
気持ちを？



思うままに、
自由にどうぞ！

かがやくところへ

「つどい、つながる文化の会議」は、
大阪府茨木市における文化振興ビジョン（第2期）の推進の一環として、新たに立ち上げたプロジェクトです。



ごちゃの間ファミリーが大切にしたいキーワードとアイコン

制作／ごちゃの間ファミリー

愛 オオマエ オザキさん カルシファー サリー スギマサ ツネおにいさん なっちゃん
ほのぴー ましゅーさん まつこ まめ みかん 38きた〜 より よんよん わかな

（令和6年度「つどい、つながる文化の会議」参加者一同）順不同

発行元 茨木市

企画 サントリーパブリシティサービス株式会社

発行年月日 2025年3月8日

本書に関わる著作権は全て茨木市に帰属します。本書の一部または全部を無断転載、再編集する事を禁じます。

