

川端康成クロニクル 1926-27

「伊豆の踊子」の発表、初の作品集『感情装飾』の刊行、新感覚派映画連盟の結成と映画「狂った一頁」の制作、そして秀子夫人との結婚—1926年は、川端康成にとって公私ともに大きな節目となる一年でした。
今回の講座は同時開催のテーマ展示との共通テーマで、今から100年前、1926年から1927年にかけての川端に関する講話を行います。

□ 日程と内容

	月 日	内 容	講 師
第1回	11月22日(日)	100年目の「狂った一頁」	山形県立米沢女子短期大学准教授 今井 瞳良 氏
第2回	11月29日(日)	川端康成と宇野千代 ～若き日の交遊	相愛大学教授 荒井 真理亜 氏

- 会 場 川端康成文学館併設青少年センター 3F 会議室
- 時 間 午後2時～4時(午後1時30分開場)
- 定 員 先着 各45人
- 受講料 各回 700円(当日会場にて)
- 申込方法 11月7日(土) 午前9時30分から
電話 072-625-5978 または WEB から
先着順に受け付け 定員になり次第締切

WEB 申込はこちらから▼



□ 問合せ先

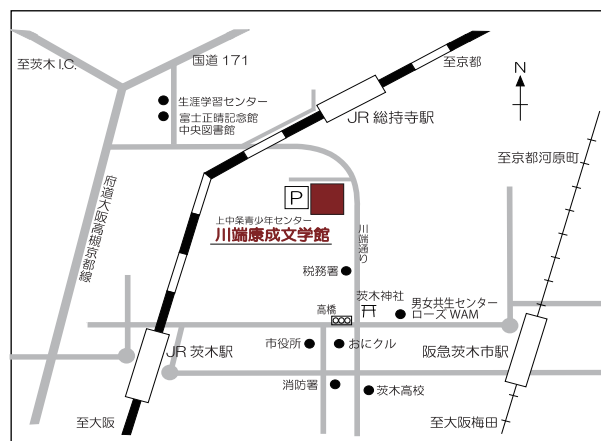
茨木市立川端康成文学館

〒567-0881 茨木市上中条二丁目11番25号
TEL 072-625-5978

開館時間：午前9時～午後5時

休 館 日：火曜日

主催：茨木市立川端康成文学館



交通

JR 総持寺駅から 1.0 km JR 茨木駅から 1.4 km
阪急茨木市駅から 1.3 km
名神茨木 IC から車で約7分
駐車場あり 最初30分無料、以後30分毎100円