

茨木市文化振興財団 平成28年度 芸術文化事業実施状況

(1) 舞台芸術公演事業

平成29年1月末現在

* 入場料は前売り料金、当日料金、65歳以上・障害者等割引の各種制度あり

①主催

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	入場料等	備考
1	財団設立20周年記念 福井 敬&高橋薫子 ディオ・リサイタル	H28. 5. 29(日) C. センターホール	テノール:福井 敬 ソプラノ:高橋 薫子	全席指定 3,000円	席数:402席、発券318枚 入場者数304人
2	財団設立20周年記念 上方落語五流派競演会	H28. 6. 5(日) C. センターホール	桂春蝶、林家染二、桂ざこば、笑福亭仁智、桂文珍	全席指定 1F:4,000円 2F:3,000円	席数:402席、発券386枚 入場者数380人
3	財団設立20周年記念 アロージャズオーケストラ with 渡辺真知子@茨木	H28. 6. 25(土) C. センターホール	アロージャズオーケストラ ゲストシンガー 渡辺真知子	全席指定 3,000円	席数366席、発券358枚 入場者数348人
4	財団設立20周年記念 茨木市音楽芸術化協会コンサート フーチャーコンサート with 立命館大学交響楽団	H28. 7. 3(日) 立命茨木 グラントホール	第1部 声楽大解剖! 第2部 体感! オペラ〜リゴレット	全席指定 2,000円	席数:873席、発券872枚 入場者数827人
5	LIVE302 鈴木大介シネマ・パラダイス	H28. 7. 23(土) F・302	ソログитарが語る映画音楽の世界	全席自由 2,000円	席数145席、発券133枚 入場者数126人
6	財団設立20周年記念 伝統芸能出逢辻「地歌と落語」	H28. 10. 1(土) C. センターホール	第1部 落語「池田の猪買い」林家染左 「べかこ」林家染雀 第2部 座談会 野坂操壽、林家染丸・染雀 第3部 地歌「黒髪」「八島」飛山百合子 他 第4部 伝統芸能出逢辻 「しじみ売り」林家染二×「津軽」野坂操壽	全席指定 3,000円	席数402席、発券276枚 入場者数258人
7	熊本自身復興支援チャリティ上映会 熊本映画プロジェクト「うつくしいひと」	H28. 10. 10(月・祝) 4回上映 C. センターホール	監督 行定勲 出演 橋本愛、姜尚中、高良健吾、石田えり 他	全席指定 ・時刻指定 各回500円	席数1224席、 発券201枚 入場者数190人
8	財団設立20周年記念 火曜日の音楽サロンVol33 成田達輝&萩原麻未デュオ・リサイタル	H28. 10. 18(火) C. センターホール	<出演> ヴァイオリン:成田達輝、ピアノ:萩原麻未 <演目> 酒井健治:カムス、ジョンケージ:4分33秒 他	全席指定 1公演2,500円 3公演セット 6,000円	席数308席、発券218枚 入場者数202人
	財団設立20周年記念 火曜日の音楽サロンVol34 西村悟 テノール・リサイタル	H28. 11. 8(火) C. センターホール	<出演> テノール:西村悟、ピアノ:河原忠之 <演目> トスティ:理想の人、小林秀雄:落葉松 他		席数306席、発券153枚 入場者数142人
	財団設立20周年記念 火曜日の音楽サロンVol35 松田華音 ピアノ・リサイタル	H28. 11. 29(火) C. センターホール	<出演> ピアノ:松田華音 <演目> ショパン:ピアノソナタ第3番短調作品58 他		席数306席、発券221枚 入場者数142人

9	財団設立20周年記念 新作狂言「茨木童子2016」(改定台本版)	H28. 10. 23(日) C. センターホール	<出演> 茂山千三郎、茂山宗彦、茂山童司、丸石やすし 他 <演目> 古典狂言「賞婿」、越前琵琶曲「茨木」、 新作狂言「茨木童子2016」	全席指定 3,000円	席数294席、発券254枚 入場者数218人
10	財団設立20周年記念 藤原道山×SINSKE ～尺八とマリンバによる世界最小オーケストラ～	H28. 12. 4(日) C. センターホール	<出演> 尺八: 藤山道山、マリンバ: SINSUKE <プログラム> 藤原道山×SINSKE: 組曲「風神×雷神」 ラヴェル: BOLERO～尺八とマリンバのために～	全席指定 3,000円	席数402席、発券357枚 入場者数335人
11	財団設立20周年記念 人形劇俳優たいらじょうの世界 人形劇ミュージカル「オズの魔法使い」	H29. 1. 15(日) C. センターホール	原作: ライマン・フランク・バウム 脚本・演出・作詞・作曲・美術・人形操演: たいらじょう	全席指定 3,000円	席数258席、発券318枚 入場者数304人
12	財団設立20周年記念 東京混声合唱団 茨木特別演奏会	H29. 1. 28(土) C. センターホール	<出演> 指揮: 高谷光信、ピアノ: 斎気ユリ、合唱: 東京混声合唱団 <プログラム> 松下真一「茨木賛歌」、中田喜直「雪の降るまちを」 藤倉大「Zawazawa」、シュトラスⅡ「美しき青きドナウ」 他	全席指定 3,000円	席数402席、発券396枚 入場者数376人

②共催

* 入場料は前売り料金、65歳以上・障害者等の割日々制度あり

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	入場料等	備考
1	桂塩鯛茨木落語会 ①第43回 ②第44回	①H28. 4. 16(土) ②H28. 11. 12(土) C. センターホール	① 桂塩鯛「寄合酒」「寝床」 ② 桂塩鯛「小間物屋政談」 「おごろもち盗人」 桂よね吉「芝居道楽」 桂雀太「代書」 桂りょうば「開口一番」 桂弥太郎「開口一番」	全席指定 2,000円	主催: 米朝事務所 入場者数 ① 338人 ② 293人
2	「期待される若き演奏家の集い」 関西芸術文化アカデミーEVENT No.72	H28. 5. 5(木・祝) C. センターホール	全日本学生音楽コンクール入賞者による演奏	全席自由 1,500円	主催: 関西芸術文化 アカデミー 入場者数: 223人
3	第8回 飛山 桂 作品・フルートリサイタル 「あゝこれが私のふるさとだ」	H28. 5. 22(日) C. センターホール	<出演> 作曲・フルート: 飛山桂、ピアノ: 矢吹直美 テノール: 清水徹太郎、箏・二十五弦箏: 伊藤麻衣子 三弦: 飛山百合子	全席指定 2,000円	主催: 四季のコンサート 入場者: 188人
4	マイホームサロンコンサート ①第129回 ②第130回	①H28. 5. 24(火) ②H29. 1. 10(火) F・302	<プログラム> ①ピアノと管弦四重奏のタベ ②ニューイヤーコンサート	全席自由 1,500円	主催: 茨木市音楽 芸術協会 入場者①63人 ②91人

5	茨木シネマクラブ 20周年記念映画祭	H28. ① 7. 21(木) 3回 ②③ 7. 22(金) ④⑤ 7. 23(土) ⑥⑦ 7. 24(日) C. センターホール	<作品> ①黄金のアデーレ 名画の帰還 ②母の身終い ③駆込み女と駆出し男 ④顔のないヒトラーたち ⑤みんなで一緒に暮らしたら ⑥世界の果ての通学路 ⑦リスボンに誘われて	全席自由 各回1,000円	主催:茨木市民 文化の会 入場者数 のべ2,238人 ①491人 ②③602人 ④⑤567人⑥⑦578人
	茨木シネマクラブ 新春特別映画会	H29. 1. 19(木) 3回 C. センターホール	<作品> フラワーショウ!	全席自由 各回1,000円	主催:茨木市民 文化の会入場者 入場者数531人
6	人形劇団クラルテ こどもの劇場	H28. 7. 27(水) 2回 C. センターホール	<上映作品> 「おっぴひひめ～真冬に春がやってきた」	全席指定 2,000円	主催:人形劇団クラルテ 入場者数 ①289人 ②165人
7	フレンドシップ ガラ・コンサート2016 10周年記念公演	H28. 8. 7(日) C. センターホール	発展途上国での学校公演など音楽を届ける 海外公演のためのチャリティ公演	全席自由 1,500円	主催:地球音楽隊 「フレンドシップ」 入場者:194人
8	茨木市音楽芸術協会 あっちこっちコンサート	①H28. 9. 3(土) ②1. 15(土)③1. 2 1(土) ①F・302 ②F文化ホール	茨木市音楽芸術協会女声アンサンブル Angel Harmony～歌の宝石箱～Vol.8 他	全席自由 2,000円	主催:茨木市音楽 芸術協会 入場者:131人
9	究極の合唱スペシャルプレミアムヴァージョン 「誰も寝てはならぬ!」	H28. 9. 10(土) C. センターホール	8人のオペラ歌手で歌う 混声合唱組曲「水のいのち」 他	全席自由 2,500円	主催者:安田音楽 制作事務所 入場者:244人
10	第7回クオリア音楽コンクール	予選 H28. 9. 17(土) 19(月・祝) 本選 12.24(土)・25(日) C. センターホール	<予選通過者> ①ヴァイオリン 20名 ②ピアノ 31名 <本選出場者> ①ピアノ 31名 ②ヴァイオリン 20名 大賞受賞 各1名		主催者:NPO法人 con briO 同実行委員会
11	第6回クオリア大賞受賞記念コンサート クオリア エキサイティング クラシックコンサート	H28. 9. 18(日) C. センターホール	第6回大賞受賞者 ヴァイオリン2名、ピアノ1名	全席自由 2,000円	主催者:NPO法人 con briO 同実行委員会 入場者:153人
12	バリアフリーコンサートVol.34 ～風のおカリナ・のろさかんの世界	H28. 9. 22(木・祝) C. センターホール	プロのクラシック音楽家が企画・出演し、 純益は福祉団体を通じて障害者の自立支援の 自立支援に寄付されている。	全席自由 1,500円	主催者:バリアフリー コンサート企画 入場者:342人
12	第12回花いっぱいチャリティーコンサート	H28. 10. 15(土) C. センターホール	<出演> 救世軍希望館ブラスバンド、石黒織絵、村井麻紗子 茨木神社雅楽会、茨木市音楽芸術協会女声アンサンブル	全席自由 1,000円	主催:同実行委員会 入場者数80人
13	第7回茨木新作音楽展	①H28. 11. 5(土) ②H28. 11. 6(火) F・302	<出展者> ①6人、②7人	全席自由 2,500円	主催:同運営委員会 入場者数①161人 ②164人

(2) 学習体験事業

①主催

*入場料は前売り料金、当日料金、65 歳以上・障害者等割引の制度あり

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	備考
1	AJ0 茨木公演関連事業 西田武生トーク&ライブ 「ジャズ・ポピュラーミュージックの 仕組みと変遷」	H28 年 4 月 29 日 (金祝) 会場：福・302 号室	<講師>西田武生 ピアノ演奏：梅田望実 <受講料>全席自由 500 円	定員 130 人 発券数 114 枚 入場者数 106 人
2	横山佳世子の邦楽サロン Vol. 8 Vol. 9 番外編	【Vol. 8】 H28 年 5 月 17 日 (火) 【Vol. 9】 8 月 2 日 (火) 【番外編】 12 月 11 日 (日) 会場 【Vol. 8】～【Vol. 9】 総・304 号室 【番外編】 総・センターホール	◆ 箏の音が紡ぐ<春> ◆ 時空を超えた箏曲家のコラボレーション ◆ 小学生のための「箏」体験 おことで『きよしこの夜』を弾いてみよう！ <入場料>全席自由 Vol. 8～9：1,500 円 番外編：1,000 円	◆ 定員 30 人 発券数 32 枚 入場者数 32 人 ◆ 定員 30 人 発券数 32 枚 入場者数 31 人 ◆ 定員 10 人 発券数 10 枚 入場者数 10 人
3	いばらきオペラ亭 Vol. 25 Vol. 26	【Vol. 25】 H28 年 6 月 12 日 (日) 【Vol. 26】 11 月 3 日 (木祝) 会場：総・センターホール	◆ G. ロッシーニ「チェネレントラ」 ◆ G. メノッティ「アマールと夜の訪問者」 <入場料>全席指定 1,800 円	◆ 固定席数 306 席 発券数 315 枚 入場者数 297 人 ◆ 固定席数 306 席 発券数 199 枚 入場者数 192 人
4	中西和久朗読体験講座	①H28 年 7 月 18 日 (月祝) ②7 月 19 日 (火) 会場：総・多目的ホール	<講師> 中西和久 <講座内容> ① 川端康成 『掌の小説』より「木の上」 ② 講談『鉢の木』より「源左衛門駆け付け」 <受講料> 1 回 1,000 円	① 定員 20 人 発券数 21 枚 受講者数 21 人 ② 定員 20 人 発券数 21 枚 受講者数 19 人

5	パントマイム体験ワークショップ4 「みんなでマイム～上海太郎と遊ぼう！」	H28年9月4日(日) 会場：総・多目的ホール	<ナビゲーター> 上海太郎、室町 瞳 <テーマ> 現在、過去、未来～さよなら昨日まで、こんにちはは明日から。今、なにかが起ころ！ 一番シンプルなドラマ作りに挑戦しよう *小学5年生以上 <受講料> 500円	定員 20人 券数 10枚 入場者数 10人
6	子どものための狂言体験講座	①H28年9月19日(月祝) ② 9月25日(土) ③ 10月8日(土) ④ 10月20日(木) 会場：総・多目的ホール 【発表】10月23日(日) 会場：総・センターホール	<指導> 大蔵流狂言師 茂山千三郎 鈴木 実 <受講料> 4回通し1,000円	定員 小学生25人 受講者数 ①19人 ②19人 ③18人 ④18人

②共催

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	備考
1	つくって遊ぼう人形劇！ ～おやゆびひめの世界を楽しもう～	H28年7月2日(土) 会場：福・203号室	<受講料>全席自由 親子ペア1,000円 (追加は大人1人1,000円、子ども1人500円) 対象4歳以上	【主催】 人形劇団クラルテ 受講者数 16人

(3) 協力事業

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	備考
1	第8回 茨木音楽祭 2016	H28年5月5日(木祝) 会場： 福祉文化会館・文化ホール他屋内 10会場、中央公園グラウンド、森 の公演、茨木神社、阪急駅前広場 東口、JR 茨木駅前広場2階	<入場料> 無料 ただし、有料による物品、飲食物の販売あり	【主催】 茨木音楽祭 実行委員会

(4) 後援事業

No.	事業名	開催年月日・場所	主な内容	備考
1	茨木市若手芸術家育成事業 HUB-IBARAKI ART COMPETITION	H28年2月15日(土) ～8月15日(月) 展示 市民総合センター他	選出作家：牛島光太郎 作品タイトル：「茨木の話」	【主催】 同 実行委員会
2	DIA+花の宴コンサート2016 in 大阪	H28年5月15日(日) 会場：生涯学習センター・ きらめきホール	<入場料> 全席自由 一般3,000円 ／高校生以下2,500円	【主催】 Strawberry life DIA+office
3	V. MISCHLER JAPAN TOUR2016 第22代シャンソン大使V. ミシュレーとともに	H28年7月1日(金) 会場：総・センターホール	<入場料> 全席自由 1,900円	【主催】 エスパス・デウ ・シャンソン
4	第2回茨木クラシックギターセミナー 「アグスティン・バリオスと ラテンアメリカのギター音楽」	H28年7月17日(日) 会場：生涯学習センター・ きらめきホール	<入場料> 全席自由 一般3,000円 ／25歳以下1,500円	【主催】茨木クラシッ クギターセミナー 実行委員会
5	茨木麦音フェスト2016 (Vol. 5)	H28年9月18日(日) ・9月19日(月祝) 会場：中央公園・南グラウンド	<入場料> 無料 ただし、有料による飲食物の販売あり	【主催】 同 実行委員会
6	10. 1「国際音楽の日」の集い ミュージックフォーラム	H28年9月25日(日) 会場：男女共生センター ・ワムホール	<入場料> 全席自由 無料(要入場整理券)	【主催】 関西芸術文化 アカデミー
7	日本伝承芸能 茨木市同好会創立記念大会	H28年10月1日(土) 会場：福・文化ホール	<入場料> 全席自由 無料	【主催】 同 同好会
8	茨木 伝統芸能フェスティバル	H28年10月30日(日) 会場：生涯学習センター・ きらめきホール	<入場料> 全席自由 無料	【主催】 NPO法人伝統文化を愛する 市民の会・北摂