

**チャレンジ茨木補助金(茨木市提案公募型公益活動支援事業)評価基準
(自由テーマ型事業)**

項 目	内 容	点数
①公益性	1. 地域の課題解決に取り組むものか	5
	2. 広く多くの市民を対象としたものか	5
	3. 採算性等により、民間では実施されないものか	5
	4. 多くの市民や市の考え方と一致するか	5
②継続性	1. 持続的に発展する可能性があるか	10
	2. 他への波及が期待できるものか	
③実行性	1. スケジュールや予算の積算は妥当なものか	10
	2. 成果をあげられる体制があるか	
④先駆性	1. 今までにない新たな課題へ向けてのものか	5
	2. 誰も取り組んでいないものか	5
⑤自立性	1. 提案団体が主体的に取り組むものであるか	5
	2. 将来は、他からの支援に頼らず、自立が期待できるか	5

※ 委員全員の総合計点が6割の得点に満たない場合は、対象事業となりません。

※ 事業の選定は、予算の範囲内で得点の高い順とし、選定します。

**チャレンジ茨木補助金(茨木市提案公募型公益活動支援事業)評価基準
(人権・男女共同参画推進事業)**

項 目	内 容	点数
①公益性	1. 地域の課題解決に取り組むものか	5
	2. 広く多くの市民を対象としたものか	5
	3. 採算性等により、民間では実施されないものか	5
	4. 多くの市民や市の考え方と一致するか	5
②継続性	1. 持続的に発展する可能性があるか	10
	2. 他への波及が期待できるものか	
③実行性	1. スケジュールや予算の積算は妥当なものか	10
	2. 成果をあげられる体制があるか	
④先駆性	1. 今までにない新たな課題へ向けてのものか	5
	2. 誰も取り組んでいないものか	5
⑤自立性	1. 提案団体が主体的に取り組むものであるか	5
	2. 将来は他からの支援に頼らず自立が期待できるか	5
⑥企画性	1. 人権意識の普及、高揚又は男女共同参画社会の実現につながるものか	5
	2. 人権又は男女共同参画の課題解決に効果が期待できるか	5

※ 委員全員の総合計点が6割の得点に満たない場合は、対象事業となりません。

※ 事業の選定は、予算の範囲内で得点の高い順とし、選定します。

**チャレンジ茨木補助金(茨木市提案公募型公益活動支援事業)評価基準
(少年少女スポーツ大会事業)**

項 目	内 容	点数
①公益性	1. 地域の課題解決に取り組むものか	5
	2. 広く多くの市民を対象としたものか	5
	3. 採算性等により、民間では実施されないものか	5
	4. 多くの市民や市の考え方と一致するか	5
②継続性	1. 持続的に発展する可能性があるか	10
	2. 他への波及が期待できるものか	
	3. 既に当補助金による事業がある場合継続して実施されているか	
③実行性	1. スケジュールや予算の積算は妥当なものか	10
	2. 成果をあげられる体制があるか	
	3. 指定された日程でプレゼンテーションを実施できたか	
④先駆性	1. 今までにない新たな課題に向きあっているものか	5
	2. 誰も取り組んでいないものか	5
⑤自立性	1. 提案団体が主体的に取り組むものか	5
	2. 将来は、他からの支援に頼らず3年で自立が期待できるか	5
⑥集客性	1. 多くのチームが参加する大会であるか	5
	2. 広域に周知できるPR方法となっているか	5
⑦安全性	1. 保険加入など安全性に配慮されているか	5
	2. 会場周辺への迷惑(路上駐車等)とならないよう配慮がされているか	5

※ 委員全員の総合計点が6割の得点に満たない場合は、対象事業となりません。

※ 事業の選定は、予算の範囲内で得点の高い順とし、選定します。

**チャレンジ茨木補助金(茨木市提案公募型公益活動支援事業)評価基準
(文化芸術振興事業)**

項 目	内 容	点数
①公益性	1. 地域の課題解決に取り組むものか	5
	2. 広く多くの市民を対象としたものか	5
	3. 採算性等により、民間では実施されないものか	5
	4. 多くの市民や市の考え方と一致するか	5
②継続性	1. 持続的に発展する可能性があるか	10
	2. 他への波及が期待できるものか	
	3. 既に当補助金による事業がある場合継続して実施されているか	
③実行性	1. スケジュールや予算の積算は妥当なものか	10
	2. 成果をあげられる体制があるか	
	3. 指定された日程でプレゼンテーションを実施できたか	
④先駆性	1. 今までにない新たな課題に向きあっているものか	5
	2. 誰も取り組んでいないものか	5
⑤自立性	1. 提案団体が主体的に取り組むものか	5
	2. 将来は、他からの支援に頼らず、3年で自立が期待できるか	5
⑥創造性	1. 茨木市の文化芸術の水準を向上させるものであるか	5
	2. 市民に新しい文化との出会いをもたらすものであるか	5
⑦公開性	1. 事業内容を積極的に情報発信するように工夫されているか	5
	2. より多くの市民が関心を持ち、事業に参加できるように工夫されているか	5

※ 委員全員の総合計点が6割の得点に満たない場合は、対象事業となりません。

※ 事業の選定は、予算の範囲内で得点の高い順とし、選定します。