

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
1	施工業務	7	2	(2)				施工業務に舞台特殊設備工事が記載されていません。建築工事または電気設備工事に含めるべきでしょうか。それとも、独立した工事分野として追加すべきでしょうか。	工事内容に応じ、事業者において適宜設定してください。
2	備品設置業務について	7	2	(2)	⑥			備品調達及び設置業務のうち、【別紙4】一般備品リストで分担が市に○が付いている備品は、調達から設置まで全て本業務範囲に含まれないという理解でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。 なお、一部備品について搬入、養生等の協力をお願いする場合がありますので、ご協力をお願いします。
3	備品設置業務について	7	2	(2)	⑥			【別紙4】一般備品リストで分担が市に○が付いている備品の納入時期は、竣工引渡し以降でしょうか。	原則引渡し後の納入ですが、事業者と協議の上一部先行納入する場合があります。
4	備品設置業務について	7	2	(2)	⑥			【別紙3】舞台備品リストには他施設からのピアノ移設・調律の記述がありますが、それらは本業務範囲に含まれないと考えてよろしいでしょうか。	本業務に含みます。
5	敷地について	7	3	—	—	—	—	敷地Aと敷地Bは建築基準法上の別敷地と考えてよろしいでしょうか？その場合、敷地Bは防火上有効な空地と考えて宜しいでしょうか？	敷地についてはご理解のとおりです。 防火上有効な空地について建築基準法及び同大阪府条例Q&A2-23の回答のとおりです。
6	道路について	7	3	—	—	—	—	敷地条件の道路幅員から、西側道路は水路も含め道路敷、東側は法面は隣地と考え、接道は西側、南側の2面と考えて宜しいでしょうか。	現状については各道路敷きは下記のとおりですが、ご提案内容により取り扱いの変更が可能です。 西側道路は市道区域外の水路は道路に含めません。 東側法面は市道区域内は道路扱いとします。 西側は水路占用した場合は接道、南側はご理解のとおりです。
7	敷地境界について	7	3	—	—	—	—	東側法面との境界は建築基準法上の別敷地と考えて宜しいでしょうか。その場合、法面は防火上有効な空地と考えて宜しいでしょうか。	No.6の回答を参照してください。
8	各施設の面積制限	8,9	4	(2)				各施設の面積規模が程度として表現されていますが、上限値及び下限値の制限はありますか。	延床面積16,500㎡程度を基準とし、増は100㎡程度を上限、各室面積指定のある室は-10%が下限値になります。
9	屋外遊び場の位置	9	4	(2)				敷地Aの外構施設として、「屋外遊び場」の記載がありますが、P49では敷地Bに「屋外遊び場」が記載されています。敷地Bに屋外広場を整備すると考えてよろしいでしょうか。	広場施設の遊具と併用や複合化するなどの提案により、敷地Bの一部を屋外遊び場とすることは可とします。
10	開館時間等	9	4	(3)				健診の実施頻度をお示し願います。 (ex: 週3日、月水金、8:45～14:00)	実施は20回/月程度、各検診等は約2時間程度で準備含めて重複利用はありません。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
11	部分引渡し	10	5	(1)				飲食施設及び屋内遊び場を令和5年3月までに部分引渡しを行うとありますが、内装工事の為の部分引渡しで、仮使用申請は発生しないと考えてよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
12	事業概要	10	5	(1)				本事業のスケジュールに、「敷地Aの一部用地取得」がありますが、開発関連の手続きに着手できる時期を示していただけませんか。	開発関連手続きについては、土地所有者同意で対応するため時期については事業者提案によります。
13	スケジュール	10	5	(1)				三行目に「ただし、飲食施設及び屋内遊び場については、令和5年(2023年)3月迄に部分引き渡しを行い、施設の部分供用開始に合わせ竣工できるようにすること。」とあります。 この部分供用開始とは、47ページ(2)諸室の要求水準「飲食施設」に記載の「・・・委託先による設置工事を想定する。」、ならびに41ページ(2)諸室の要求水準「屋内遊び場」に記載の「・・・運営委託先による設置工事を想定する。」の通り、本事業中に別途工事業者の乗り込みが発生するとの理解でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
14	Ⅲ施設整備 施設整備の基本性能	11	1					(分野)安全性－(項目)防災の概要三項目に「雨水流出抑制対策」とあります。 具体的な対策内容(雨水貯留槽〇〇m ³ など)の規定があればお示しいただけないでしょうか。	開発区域から雨水発生量を計算し、対策を事業者において適宜提案してください。
15	Ⅲ施設整備 施設整備の基本性能	11	1					(分野)安全性－(項目)機能維持の概要に「ライフラインが途絶した場合でも、一定の機能維持が図られること。」とあります。 「一定の機能維持」の解釈に齟齬や開きがないよう、想定すべき期間(日数、時間等)や人数などをお示しいただけないでしょうか。	官庁施設の総合耐震・対津波計画基準の建築設備乙類の機能を確保してください。
16	土地利用・動線計画	12	2	(1)				車両アクセスは西側市道からの出入と記載がありますが、南側、東側からの出入は不可でしょうか？	不可ではなく、提案によることとします。
17	サイン計画	14	2	(2)	⑥			二項目目に「・・・本施設までの主要ルートや周辺主要道路の各所における誘導・案内標識を、関係機関と調整の上設置する。」とあります。これは別途工事と考えてよろしいでしょうか。	同部分に記載している2ヶ所の設置について、本事業に含みます。
18	サイン計画	14	2	(2)	⑥			サイン計画について、敷地周辺に設置される歩道案内版の設計及び施工は、本業務範囲でしょうか？それとも、費用別途と考えてよろしいでしょうか？	No.17の回答を参照してください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
19	環境配慮計画	15	2	(2)	⑦	-	-	敷地雨水の放流先は西側下水本管300φとしてよろしいでしょうか。不可の場合、放流先及び接続方法についてご指示ください。	合流区域のため提案内容から雨水及び汚水の排出量計算を行い集水空域を勘案し、排水可能地点に事業者にて接続してください。
20	構造計画	16	2	(3)	①			一項目目に「・・・耐震安全性の分類として、構造体：Ⅱ類・・・」とあります。その条件で建物のヒンジ、ひび割れを基準法に基づき許容してよろしいでしょうか。それともBCPの観点から、大地震後にもすぐに復旧できる構造耐力を持たせたほうがよろしいでしょうか。	具体的な構造耐力の設定については、提案によります。
21	構造計画	16	2	(3)	②			三項目目に「各エリアの特性に基づく荷重条件・・・」とあります。基準法で示される積載荷重よりも現時点で特別に見込むものがあればお示し願います。	要求水準を踏まえ、事業者において適宜設定してください。
22	設備計画	17	2	(4)	①	-	-	「本施設の設備全般の監視を守衛室で行う。」と記載がありますが、各運営主体毎での監視設備(副盤を含む)は、不要と考えてよろしいでしょうか。必要な場合、監視区分及び守衛室との業務区分をご指示ください。	ホール事務室に全体の副盤を設置してください。
23	設備計画	17	2	(4)	①	-	-	「他の主体が運営するエリアには、電気や水道の子メーターを設置する。」と記載がありますが、指定管理者は他の主体に該当せず、計量不要と考えてよろしいですか。またその場合、通信や電話等を含む設備も専用系統(回線)不要としてよろしいですか。不可の場合、詳細区分をご指示ください。	別紙1にて記載にあるものは本事業に含みます。
24	照明・電灯コンセント設備	17	2	(4)	②	ア		照明・電灯コンセント設備について、「照明については・・・必要に応じて照度、色温度が変更できるようにする」とありますが、調光、調色仕様機器はコストに大きく影響しますので、必要諸室を具体的に提示していただけないでしょうか。	ロビー、図書館、各ホールについては、照度、色温度の変更を可能としてください。それ以外の諸室については、提案によることとします。
25	照明・電灯コンセント設備	17	2	(4)	②	ア		照明・電灯コンセント設備について、「ホール等施設の大ホール、多目的ホールの間接照明や誘導灯、足下灯消灯は、調光操作卓からの調整、消灯ができるようにする」とありますが、安全性や利便性の観点から、演出用の調光操作卓とは分離し、専用の操作卓や操作盤を付近に設置することは可能でしょうか？	ホールにおける舞台演出上、客席照明等が消灯するところから演出が始まるため、客席照明・間接照明・非常口誘導灯等は調光操作卓で操作できるようにしてください。足下灯(通路誘導灯)は設計時の消防協議にもよるため、連動消灯を想定しない提案としていただいて結構です。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
26	構内電話設備	18	2	(4)	②	イ	(ア)	構内電話設備について、「建物各室に配管配線工事を行う」とありますが、必要諸室に行くものと解釈してよろしいでしょうか？それとも、全室に設置することが必要なのでしょうか？	必要諸室に設置してください。
27	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	イ	(オ)	構内情報通信網設備について、「各施設の市民利用居室、事務室等については、天井及び床下に庁内事務系用の配管配線を行うこと」とありますが、配管配線が必要な部屋を具体的に提示していただけませんか？また、配管配線の用途、種別、仕様についても具体的に提示していただけませんか？	本業務に含みます。 カテゴリ6Eを庁内系、基幹系、図書館系各2本で各種類別に配線の色を変更してください。 図書館以外の諸室には図書館系は不要です。
28	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	イ	(オ)	構内情報通信網設備について、「大ホールについては聴覚障害等の支援のために無線LANを設ける」とありますが、具体的な用途を示していただけませんか？ これは、同ページ「イ」誘導支援設備の「難聴者支援装置」とは異なるものでしょうか？	聴覚障害等の支援はタブレット端末による字幕システムを想定しており、難聴者支援装置は磁気ループシステムを想定していますが、共に事業者からより良い提案がある場合は提案によります。
29	携帯電話設備	18	2	(4)	②	ウ	(イ)	「携帯電話については～アンテナの設置等を適宜行う。」とありますが、施設内の対象範囲は、【別紙1】各室リストの「構内LAN・Wi-Fi」の範囲と同等と考えてよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
30	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	ウ	(オ)	「庁内事務系用の配管配線」の用途及び工事区分が不明です。詳細をご指示ください。また左記用の機器及び配線の接続・試験調整工事は一式別途工事としてよろしいでしょうか。また、【別紙1】各室リスト「構内LAN・Wi-Fi」欄の見方もお示しください。	No.27の回答を参照してください。
31	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	ウ	(オ)	「施設利用者にインターネット開放」との記載がありますが、インターネット用回線及び関連機器(ONU、ルータ)は一式別途工事という認識でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
32	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	ウ	(オ)	「施設利用者にインターネット開放」との記載がありますが、セキュリティ関連装置(ファイヤーウォール、有害サイトフィルター装置、認証装置、シスログ装置等)も一式別途工事という認識でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
33	構内情報通信網設備	18	2	(4)	②	ウ	(オ)	大ホール客席部への無線LAN設備の設置を本工事とし、「聴覚障害等の支援」に関する設備を別途工事としてよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。 No.28の回答も参照してください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
34	排水設備	20	2	(4)	③	オ	(イ)	敷地西側下水本管300φへ放流する際、水路を横断する必要があるため、本管分岐後敷地内突出しまでを別途工事とし、突出し以降を本工事とするよろしいでしょうか。本管分岐以降を本工事とする場合は、水路横断の施工方法をご指示ください。	本管への接続については本事業に含むものとして、事業者において適切な方法をご提案ください。
35	多目的トイレについて	21	2	(4)	③	オ	(ウ)	「多目的トイレはオストメイト対応とする」とは全ての多目的トイレが対象でしょうか。	各階1箇所以上をオストメイト対応としてください。
36	ガス設備	21	2	(4)	③	オ	(オ)	敷地西側ガス本管150φから引き込む際、水路を横断する必要があるため、本管分岐後敷地内突出しまでを別途工事とし、突出し以降を本工事とするよろしいでしょうか。本管分岐以降を本工事とする場合は、水路横断の施工方法をご指示ください。	本管からの分岐、接続についてはインフラ事業者との調整を含め本事業に含むものとして、事業者において適切な方法をご提案ください。
37	厨房設備	21	2	(4)	③	カ	(オ)	厨房設備について、「飲食施設内に、カフェレストランを想定した厨房設備を設ける」とありますが、p47の飲食施設の要求水準では、「給排水について部屋までの施工は本事業の範囲とする」とあり、厨房設備は別途工事(委託業者によるC工事)であると解釈できます。どちらが正と考えるべきでしょうか？	厨房設備は別途となりますが、当該運営事業者が決まり次第、位置や仕様などを調整の上、本事業の設計・施工において接続等ができるよう対応してください。
38	大ホール客席空間	23	3	(2)	②	ア		大ホールの客席空間について、「前方席エリアは、舞台と同レベルにフラット化できる機構及び観覧席の仕様とする」とある一方、下限位置についての記述がありませんが、オーケストラピットは必要でしょうか？ 必要な場合は、奥行寸法又は想定収容人数を提示していただけませんか？	オーケストラピットは不要です。
39	観覧席ユニット	23	3	(2)	②	ア	—	「観覧席ユニットは舞台袖へと移動し保管」とあります。【別紙2】1.大ホール ■舞台床機構 No.1客席床昇降システムの「行程3m」は提案によると考えて宜しいでしょうか？	ご理解のとおりです。
40	大ホール客席空間	23	3	(2)	②	ア		大ホールの客席空間について、「中央付近の座席近くに、演出家や照明・音響デザイナーが舞台稽古等で利用するための・・・内線用の電話口と・・・を設けること」とありますが、この内線電話は防災用でしょうか、それとも舞台連絡用でしょうか？ 舞台連絡用の場合は、利便性とセキュリティ向上のため、インターカムに置き換えることは可能でしょうか？	舞台連絡用です。インターカムに置き換えることも可能です。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
41	舞台計画	23	3	2	②	イ	-	自ホール内カメラ以外のライブビューイング機器(外部中継装置)は別途とし、映像の受け口以降プロジェクターへの映像音声送出設備を設けることでよろしいですか。	ご理解のとおりです。
42	大ホール 吊物機構設備 メモリ機能	25	3	(2)	③	イ	-	「ライトボタン～メモリ(10箇所)～を設ける」とありますが、【別紙2】P.1では「※レベル設定は5カ所の位置メモリを記憶」とあります。どちらが正かご教示ください。	10箇所を正としてください。
43	大ホール 吊物機構設備	25	3	(2)	③	イ		大ホールの吊物機構設備について、「スピーカー用の昇降ボタンを3台設置する」とありますが、これはハウススピーカーのメンテナンス用でしょうか、それとも、持ち込みスピーカーの設置用でしょうか？ また、ボタン方式に変えて、安定性の高いフレーム方式を採用することは可能でしょうか？	スピーカー用の昇降ボタンはハウススピーカーのメンテナンス用を想定しています。 ボタン方式でなくフレーム方式にさせていただくことも可能です。
44	大ホール 吊物機構設備	25	3	(2)	③	イ		大ホールの吊物機構設備について、「舞台上の出演者が、天井や側面からの初期反射音を明瞭な状態で聞き取れるようにする」とありますが、幕設置形式時には、天井や側面に反射板等の吊物機構を設置すると、舞台照明や舞台美術との機能的な不整合が生じると予想されます。 これは、音響反射板設置時に限った要求水準であると理解してよろしいでしょうか。	音響反射板設置時の要求水準として捉えていただいで構いません。 ただし、プロセニウム形式の際にはプロセ回りの天井や側壁が音響的に重要な反射面となりますので、計画上配慮していただくようお願いいたします。
45	大ホール 吊物機構設備	25	3	(2)	③	ウ		大ホールの吊物機構設備について、「PC利用の操作卓・制御システムを導入する」とありますが、PCはPersonal Computer 及び Programmable logic Controllerの両方を意味すると考えてよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
46	大ホール 吊物機構設備 諸幕類	25	3	(2)	③	エ	-	「諸幕類として、引割昇降緞帳～」とありますが【別紙2】P.1 ■吊物機構No.4及び■幕仕様No.1ではオペラカーテンとあります。どちらが正かご教示ください。	オペラカーテンを正としてください。
47	舞台映像設備	27	3	2	⑤	エ	-	映像機器操作は、舞台袖の映像操作ワゴン(移動型)と映写室の映像架(固定設置)で行うものと考えてよろしいですか。	ご理解のとおりです。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
48	大ホール 舞台音響	27	3	(2)	⑤	カ	大ホールの舞台音響設備について、「市民利用諸室、子育て支援諸室へ映像と音声を送出できるよう配管配線や映像モニターのシステムを設ける」とありますが、全ての部屋に送出するのはコストとセキュリティの観点から困難であると思われます。配管配線が必要な部屋を具体的に提示していただけませんか。	多目的ホール、多目的室C1・C2・M1・M2・D、エントランスホール兼ギャラリー、子育て交流室、健診待合・研修スペースです。ITVの専用線敷設のみでなく、LANやTV等の信号線を活用するなどの検討も可能です。	
49	式典関係について	27	3	(2)	⑥		起工式や竣工式などの式典に参加される人数の想定があればご教示ください。また、その他に想定しておくべき式典等があればご指示ください。	現時点の想定として、起工式は市関係者は50名程度、竣工式は記念式典として1200名程度を招待します。	
50	大ホール 客席関係	27	3	(2)	⑦	ア	大ホールのマルチスペースについて、複数室配置が可能となっていますが、5席部屋*2室など、合計10席が確保されればよい、と理解してよろしいでしょうか。それとも、各室10席が必要なのでしょうか？	合計で10席以上としてください。	
51	大ホールホワイエの 大型モニターについて	28	3	(2)	⑦	ア	各階のホール出入口付近に大型モニターを設置とありますが、これは【別紙4】一般備品リストの同ホワイエ欄に記載のデジタルサイネージ(50型キャスター付スタンド)のことでしょうか。また、このデジタルサイネージはコンテンツを含まないとの理解でよろしいでしょうか。	本文記載は壁付タイプのモニターで、一般備品リストのデジタルサイネージは可動式タイプの別備品(附属ケーブル共、コンテンツは含まない)となります。	
52	大ホール 搬入ヤード	29	3	(2)	⑦	イ	二項目目に「コの字型のプラットフォーム」と限定されていますが、具体的な使われ方をお示し願います。上述の使われ方を満足できる場合においては、プラットフォーム形状を提案してもよろしいでしょうか。	ウイングボディタイプのトラックによる後方部及び左右からの搬入を想定した記載としています。スムーズな搬出入が可能なプラットフォームの提案であれば問題ありません。	
53	大ホール 技術関係	30	3	(2)	⑦	ウ	大ホールのシーリングライト投光室について、「舞台の Horizont幕で投光できるようにする」とありますが、「舞台の Horizont幕まで投光できる必要がある」と解釈してよろしいでしょうか？ その場合、シーリングライト投光室から Horizont幕の上部まで投光することは一般的に不可能であるため、Horizont幕部の舞台床まで投光することが必要である、と理解してよろしいでしょうか？	舞台の Horizont幕まで投光できるようにしてください。また、照射範囲は Horizont幕部の舞台床までの投光のご理解で結構です。	

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
54	楽屋関係 その他	31	3	(2)	⑦	エ	(イ)	<p>その他四項目目に「・・・喫煙スペースを屋外に設置し・・・」とあります。</p> <p>34ページ、ウ多目的ホール楽屋関係(イ)その他の三項目目にも同様の記述があります。平面計画によっては兼用としてもよろしいでしょうか。また、適切な設備を設けることで屋内化を提案してもよろしいでしょうか。</p>	兼用は可能ですが、屋内への配置は不可とします。
55	楽屋関係 スタッフ控室 楽屋事務室	31	3	(2)	⑦	エ	(イ)	<p>スタッフ控室、楽屋事務室の面積が適宜となっておりますが、収容人員の想定をお示し願います。</p>	スタッフ控室は主催者の表周りスタッフの休憩・チラシ折込み作業、楽屋事務室は上演団体のスタッフが出演者等関係者の出入を確認する部屋として、必要最低限のスペースで適宜ご提案ください。
56	特殊設備計画	32	3	3	③	-	-	<p>自ホール内カメラ以外のライブビューイング機器(外部中継装置)は別途とし、映像の受け口以降プロジェクターへの映像音声送出設備を設けることでよろしいですか。</p>	ご理解のとおりです。
57	ピアノ仕様	33	3	(3)	④	イ		<p>多目的室ピアノ庫にはセミコンサートピアノ1台収納とありますが、別紙3にはフルコンサートピアノ1台収納とあります。別紙3を正としてよろしいでしょうか。</p>	別紙3のフルコンサートピアノを正としてください。
58	多目的室M1のピアノについて	35	3	(2)				<p>多目的室M1のアップライトピアノについて、【別紙3】舞台備品リストには「竣工後にアップライトピアノの設置を行う」とありますが、当該ピアノ調達及び設置は本業務範囲外と考えてよろしいでしょうか。本業務に含まれる場合は、品番をご指示ください。</p>	ご理解のとおりです。
59	多目的室M1・M2の備品について	35	3	(2)				<p>多目的室M1・M2について、「移動式のダンスバーや鑑、ダンスシートなどの備品を備える」とありますが、【別紙3】及び【別紙4】にて同室の備品リストには記載がありませんので、本業務範囲外と考えてよろしいでしょうか。本業務に含まれる場合は、数量とともにご指示ください。</p>	多目的室Dの備品で対応しますので、多目的室M1・M2の当該備品は不要です。
60	子育て世代包括支援センター	38	4	(2)				<p>子育て世代包括支援センターの事務室(350㎡)は、機能性を損なわない又は機能性を向上する前提で、分散配置することは可能でしょうか？</p>	ご理解のとおりです。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
61	子育て世代包括支援センター及び広場施設の備品について	38 49	4 10					【別紙1】各室リストの備考欄に「別途出力スピーカー」とありますが、これはどのようなものでしょうか。また本業務範囲外との理解でよろしいでしょうか。	本業務に含みます。 室内 YAMAHA STAGEPAS400BT 大屋根 ミキサ YAMAHA MGP24X スピーカー YAMAHA DXR15 スピーカースタンドYAMAHA SPSブラック
62	健診待合・研修スペースと母子保健機能との関係性	39	4	(2)				健診待合・研修スペースは歯科検診と計測の待合として利用するとあり、事務室と同じ階と規定されています。また、母子保健機能の歯科検診室や計測室は事務室と同じ階と規定されていません。健診待合・研修スペースと母子保健機能を異なる階層で提案してもよろしいでしょうか。	同一階に配置してください。
63	子育て世代包括支援センター 健診待合・研修スペース	39	4	(2)	—	—	—	記載の絵本コーナーと図書館にある「えほん広場」は一体的に整備することは可能でしょうか。可能な場合、確保する面積はそれぞれの合計となりますでしょうか。	それぞれ独立したスペースとして提案してください。配置上、隣接させるなどの提案は可能です。
64	ベビーカー置場の備品について	39	4	(2)				ベビーカー置場に関して、【別紙4】一般備品リストに記載の「可動式誘導スタンド」とは置き式のサイン(掲示)スタンドのことでしょうか。	ご理解のとおりです。
65	屋内遊び場	41	4	(2)				屋内遊び場は有料ゾーンでしょうか？もぎりや入場者数制限のための、壁やフェンスやゲートなどの設えが必要でしょうか？	有料ゾーンとして運用できる適切な区画・動線計画としてください。
66	屋内遊び場	41	4	(2)				屋内遊び場とつながる屋外遊び場は、外部から自由に出入りができるオープンスペースなんでしょうか？それとも、屋内遊び場利用者に限定された閉じたスペースなんでしょうか？また、有料ゾーンなんでしょうか、無料ゾーンなんでしょうか？	屋外遊び場は、屋内遊び場利用者が使う比較的小さいコンパクトな有料ゾーンとして、外部から自由に出入りできないよう配慮してください。 なお、No.9の回答で示した敷地Bに設置する遊具ゾーンを、誰でも自由に利用できる充実したスペースとして提案してください。
67	BDSシステム	43	5	(1)	③			図書館システムは既存システムを利用するとありますが、図書館を複数階で構成し、読書テラスを計画することで、多くのBDSシステムが必要になることが予想されますが、既存システムで対応が可能と考えてよろしいでしょうか。	提案内容及び設計に応じて市が別途BDSシステムの設置を行います。設置箇所や電源・配線対応を含め、できるだけ効率的な配置・動線計画となるようご提案ください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
68	開架閲覧室の備品について	44	5	(2)				「リスニング等の視聴覚用端末」とありますが、これは【別紙4】一般備品リストの図書用OA機器(市の分担)に分類され本業務範囲外との理解でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
69	開架閲覧室の図書について	44	5	(2)				「ICタグによる図書の貸出し管理を行う」とありますが、ICタグやその設定は本業務範囲外との理解でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
70	市民交流スペースの備品について	45	6	(2)				市民交流スペースに関して、【別紙4】一般備品リストに「OA機器」とありますが、OA機器の仕様・スペック・台数・ソフト類・ネットワーク環境について具体的にご指示ください。	OA機器については市分担になります。
71	諸室の要求水準(プラネタリウム)	46	7	2	-	-	-	投影機(MS-8)の移設、オーバーホール及び恒星部、惑星部LED化改修についても本業務範囲に含まれるのでしょうか。含まれる場合は、市側にて「所定の機器メーカー」より見積を徴収していただき、当該費用を工事価格に含むように本プロポーザル参加事業者にご指示いただく形にさせていただきませんか。	参加表明をいただいた共同企業体代表企業に参考見積を提示します。
72	諸室の要求水準(プラネタリウム)	46	7	2	-	-	-	投影機(MS-8)の、「所定の機器メーカー」連絡先をご指示ください。また一定調整済みの内容を開示ください。	No.71の回答を参照してください。
73	諸室の要求水準(プラネタリウム)	46	7	2	-	-	-	投影機(MS-8)及び操作卓の移設後の試験調整は、別途工事と考えてよろしいでしょうか。	No.71の回答を参照してください。
74	諸室の要求水準(プラネタリウム)	46	7	2	-	-	-	投影機(MS-8)及び操作卓に必要な一次側設備(電源、LAN、冷却設備、等)を開示ください。	No.71の回答を参照してください。
75	外構施設【敷地A】駐輪場台数	49	9					八項目に「・・・敷地Bの広場施設内の設置分と合わせ、計400台程度・・・」とあります。既設の駐輪場台数をお示し願います。	敷地A、B共に既設駐輪場はございません。敷地横の市役所駐輪場は約180台です。
76	駐輪場について	49	9	-	-	-	-	市所有自転車駐輪場も他の駐輪場と同様に屋根、時間外の閉鎖が必要でしょうか。	全体デザイン性に配慮し、駐輪場配置を行う場合は一部屋根なし駐輪場も可能とします。屋根付き駐輪場はチェーン等で時間外の閉鎖が必要です。
77	南側法面の改修	49	9					東側法面と同様に敷地外の南側法面の改修は本事業範囲と考えてよろしいでしょうか。	南側法面は敷地Aに含み、事業範囲となります。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
78	外構施設 【敷地A】	49	9					最下行に「東側法面の改修は本事業範囲とする。」とあります。 図面や仕様など、想定されている改修内容を示す資料があれば提供願います。	どのような改修とするかは、敷地A・Bの施設配置、外構整備と併せて事業者の提案によります。
79	外構施設	49	9					【敷地A・B】「東側法面の改修は本事業範囲とする」とありますが、敷地外の工事も含むということでしょうか？	ご理解のとおりです。
80	広場施設 【敷地B】	49	10					一項目目に「敷地Bの都市計画公園として・・・屋外遊び場・・・ランドスケープとして整備する。」とあります。 9ページ敷地Aの外構施設欄に「屋外遊び場」の記載はありますが、敷地Bには記載がありません。どちらを正とすべきかお示し願います。	No.9及びNo.66の回答を参照してください。
81	広場施設	50	10					応急給水施設とは、要求水準書P.57に記載ある耐震性貯水槽（撤去か再利用かを検討）を示すという認識でよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
82	広場施設	50	10					「都市計画公園の建築面積については、今回検討地域のみでなく北グランドを含む中央公園全体で検討すること」とありますが、大屋根は建築物として建築面積に含まれるのでしょうか？それとも、工作物として建築面積に含まないことが可能でしょうか？	大屋根は建築物として、都市公園（中央公園全体）の建築面積に含まれます。
83	交付金申請等補助業務	54	3	(8)				「・・・事業者は、交付金申請、その他関連する書類の作成を行う上で必要となる資料の作成に協力するものとし・・・」とあります。 係る資料の具体的内容をお示し願います。	申請に必要な図面作成や面積算定、出来高内訳表などの資料になります。
84	仮設計画の成形鋼板について	56	4	(2)				仮設計画において本業務で利用できる成型鋼板の数量をご教示ください。	約700枚です。
85	施工業務 仮設計画	56	4	(2)				二項目目に「・・・成形鋼板（市購入分）を本業務で利用し・・・」とあります。利用可能な成形鋼板の数量をお示し願います。	No.84の回答を参照してください。
86	仮設計画の成形鋼板について	56	4	(2)				歩道面に掲示するマグネットシートの費用は事業者の負担と考えて宜しいでしょうか。	ご理解のとおりです。
87	アンダーパスについて	56	4	(2)				アンダーパスの工事期間中の利用については、歩道へ通じるルートを幅員2m程度確保する計画で宜しいでしょうか。	特に問題ありません。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
88	施工業務 既存樹木等の移植・伐採	56	4	(4)	①			一行目目に「・・・移植場所については茨木市内の適地・・・」とあります。時期は、工事着手直前の準備工事期間と考えてよろしいでしょうか。	当該時期を想定しておりますが、前倒しとなる可能性もありますので、その場合は別途提示いたします。
89	既存樹木の移植・伐採	56	4	(4)	①			既存樹木の移植場所は茨木市内の適地、と記載ありますが、概ね何km程度の距離かをご教示頂けますでしょうか。	概ね15km程度です。
90	施工業務 既存樹木等の移植・伐採	56	4	(4)	①			一行目目に「・・・移植場所については茨木市内の適地・・・」とあります。本敷地内での利用は可能でしょうか。	本敷地及び整備対象エリア内での移植も可能です。
91	既存樹木の移植・伐採	56	4	(4)	①			敷地内の獅子像は茨木市内の公園等に移設予定、と記載ありますが、概ね何km程度の距離かをご教示頂けますでしょうか。また、概算重量はわかりますでしょうか。	概ね10km程度です。 概算重量は不明です。
92	既存建物・工作物等の撤去	56	4	(4)	②			撤去対象物の詳細がわかる図面をご提示ください。	現況図のあるものについてはHP上で公開しています。
93	耐震性貯水槽	57	4	(4)	②			敷地A北東部の耐震性貯水槽を撤去する場合、同等容量の貯水槽を新設する必要があるでしょうか。必要となる場合、敷地Bに新設することは可能でしょうか。	撤去の場合でも、新設の必要はありません。
94	工作物の撤去	56	4	(4)	②			工作物等の撤去について、アスベスト等、有害物質は含んでいないと考えてよろしいでしょうか？	ご理解のとおりです。 万一含まれる場合でも、本事業内で適切に対応してください。
95	電波障害対策工事	57	4	(5)				本事業の特性上、施設概要から電波障害の影響を事前に予測することは困難です。周辺への電波障害が発生した場合、復旧対策は行いますが、係る費用は貴市負担でお願い申し上げます。	要求水準のとおりとします。
96	地中障害物の撤去、搬出及び処理	57	4	(6)				公告資料に記載がなく予期できない地中障害物の撤去・処分については、別途協議していただけるものとしてよろしいでしょうか。	ご理解のとおりです。
97	地中障害物の撤去、搬出及び処理	57	4	(6)				事前に開示いただいている配管類や工作物等については、本事業にて見込むこととしますが、もしその他の地中障害物が発見された場合は、撤去、搬出及び処理につき、係る費用と併せて協議をお願い申し上げます。	No.96の回答を参照してください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
98	地中障害物の撤去、搬出及び処理	57	4	(6)				「事業者は、地中障害物が発見された場合、必要に応じて撤去、搬出及び処理を適切に行う」とありますが、要求水準書別添資料に記載のあるもの以外については、費用別途としていただけませんか。	No.96の回答を参照してください。
99	【別添1】敷地現況図	3						「東側歩道は別途拡幅工事(幅員3.0m)を行う予定のため、本事業において敷地側の法面等工作物の撤去及び歩道用の擁壁等設置工事を行う。」とあります。 別途工事の施工時期、図面や仕様などをお示し願います。 また本事業に含まれる、撤去対象となる敷地側の法面等工作物に関する資料、ならびに想定されている歩道用の擁壁等の図面や仕様などがあれば提供願います。	擁壁工事は本事業に含まれます。 歩道設計については本事業内容と調整後設計予定です。
100	【別添1】敷地A敷地境界線	3						敷地Aの敷地境界線は、南面が道路境界線で、東西北面は隣地境界線の扱いでよろしいでしょうか。	No.6の回答を参照してください。
101	【別添1】敷地B敷地境界線	3						敷地Bの敷地境界線は、北面が道路境界線で、東西南面は隣地境界線の扱いでよろしいでしょうか。	北面はご理解のとおりです。 No.6の回答を参照してください。
102	【別添1】敷地現況図							各敷地境界の種別をご教示ください。(隣地境界線or道路境界線)敷地の接道条件は問題ないと考えてよろしいでしょうか。	No.6及び101の回答を参照してください。
103	【別添1】敷地C人工台地・地下通路	10 11						敷地Cの人工台地部、地下通路付近の断面状況がわかる資料(断面図等)を提供願います。	人工台地部は現在撤去中です。 地下通路図面はHP上で公表します。
104	【別添2】土質柱状図							実施されている地盤調査の各種試験結果(圧縮試験・圧密試験等)をご提示ください。	参加表明いただいた共同企業体代表企業に参考資料を提示します。
105	【別添3】耐震性貯水槽	1	-	-	-	-	-	耐震性貯水槽の製造メーカーと設置年および給水供給先、現在の利用状況について情報を開示ください。	製造メーカー (株)栗本鐵工所 設置年 平成7年 給水供給先 災害時の飲料水必要者等 利用状況 断水した災害時に利用
106	【別紙1】各室リスト	4	注1					各室の面積について、下限値は概ね-10%を目安とするとあるが、上限値は制限なしと考えて良いか。	ご理解のとおりです。
107	【別紙1】各室リスト「モニター対応」	1	-	-	-	-	-	【別紙2】「運営モニター設備機器」項に記載されていない箇所(部屋)に関しては【別紙1】の「モニター対応」は「モニター用受口のみの対応」と理解してよろしいでしょうか。	別紙2では代表的な室を記載しているため、別紙1のモニター対応が必要な室への設置をベースとしてください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
108	【別紙1】 各室リスト「外線電話」	1	-	-	-	-	-	【別紙1】の「外線電話」は「(内線電話機とは接続できない)外線直通電話回線」か「外線の発着音ができる内線電話機」のどちらを示していますか。	外線発着音ができる内線電話としてください。
109	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	1	1					大ホール舞台機構設備の参考仕様について、p25の「エ」諸幕類に「紗幕」が記載されていますが、【別紙2】幕仕様のリストには記載されていません。本業務にて納品が必要な場合は、枚数(色)の指示をお願いします。	紗幕は1枚(グレー)としてください。
110	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	1	1					大ホール舞台機構設備の参考仕様について、吊物機構No.4「オペラカーテン」は、p24及びp25の引割昇降緞帳という表現から判断し、絞り上げ機能の無い「引割緞帳」と理解してよろしいでしょうか？	オペラカーテンを正としてください。
111	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	1	1					大ホール舞台機構設備の参考仕様について、吊物機構No.4「オペラカーテン」の速度に0～90m/minとありますが、使用状況から推測して超低速度駆動や0速度保持機能は過剰だと思いますので、最低速度を提案させていただいてよろしいでしょうか。	9m/minなどの最低速度による提案でも構いません。
112	【別紙2】大ホール幕仕様	1	1	-	-	-	-	■幕仕様 No.7大黒幕W12m×H10.5m 1対とあります。■吊物機構No.31大黒幕に「レール(リアホールドラムナー)付、開閉手引き」が必要と考えて宜しいでしょうか。	大黒幕は引割可能な仕様としてください。
113	【別紙2】大ホール幕仕様	1	1	-	-	-	-	■幕仕様 No.9東西幕W12m×H17m とあります。■吊物機構No.36、37の寸法を正とし、W16m×H12mと考えて宜しいでしょうか。	W16m×H12mとしてください。
114	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	1	1					大ホール舞台機構設備の参考仕様について、吊物機構No.32 ホリゾン幕の仕様が、積載荷重=1000kg、速度10m/minとあり、一般的なホリゾン幕に比べて低速度の重量バトンとなっていますが、特殊な仕様、または、特殊な使い方を想定されているのでしょうか？	ホリゾン幕だけでなく、従来よりも重い背景を形成する道具・機材等を吊り込むことを想定しています。
115	【別紙2】多目的ホール吊物機構	2	2	-	-	-	-	■吊物機構No.2の名称、本数をご教示ください。	看板用バトン、1本としてください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
116	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	2	2					多目的ホール舞台機構設備の参考仕様について、吊物機構No.2の名称が「名称」と記載されていますが、「バトン」の誤記かと推測されます。バトンの本数を示していただけませんか。	No.115の回答を参照してください。
117	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	2	2					多目的ホール舞台機構設備の参考仕様について、幕仕様に大黒幕が記載されていませんが、不要と理解してよろしいでしょうか。	No.5の引割幕を利用する想定です。
118	【別紙2】多目的ホール吊物機構	2	2	-	-	-	-	■吊物機構の表中でレベル設定「-」(無し)。欄外注記に「※レベル設定は3カ所」とあります。どちらが正かご教示ください。	レベル設定は「なし」としてください。
119	【別紙2】多目的ホール幕仕様	2	2	-	-	-	-	■幕仕様 No.1引割幕、No.5引割幕(中割)について「W7.0m×H7.0m」とありますが、■吊物機構No.2の寸法を正とし、「W6.0m×H7.0m」と考えて宜しいでしょうか。また、No.1引割幕2対とありますが1対と考えると宜しいでしょうか。	「W6.0m×H7.0m」で構いません。No.1の引割幕は1対としてください。
120	【別紙2】多目的ホール幕仕様	2	2	-	-	-	-	■幕仕様 No.2 一文字幕「W12.0m×H1.8m」とありますが、■吊物機構No.2の寸法を正とし、「W11.0m×H1.8m」と考えて宜しいでしょうか。	「W11.0m×H1.8m」で構いません。
121	【別紙2】多目的ホール幕仕様	2	2	-	-	-	-	■幕仕様 No.3 スクリーン折畳式とありますが、■吊物機構No.3を正とし巻取スクリーンと考えると宜しいでしょうか。	巻取スクリーンとしてください。
122	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	3	3					大ホール舞台照明設備の参考仕様について、負荷設備No.7のサスペンションライト4はLED照明ですが、他のサスペンションライト1～3にはLEDの記載がありません。特別な意図がありましたら、お教えください。	LED照明の積極的採用としてボーダーライト等のフラッドライト系を示しているもので、サスペンションライト4は誤記です。
123	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	3	3					大ホール舞台照明設備の参考仕様について、移動器具の備考欄に「2BCL」とありますが、具体的な場所を教えてくださいませんか。	2階席などの客席バルコニー先端に設置されるバルコニーライトを想定した記載としています。
124	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	4	4	-	-	-	-	機器の数量合計と、その内訳の数量が異なります。内訳の数量を「正」としてよろしいでしょうか。	内訳の数量を正としてください。
125	【別紙2】多目的ホール舞台照明設備	4	4	-	-	-	-	■負荷設備 No.1 の名称はサスライト1と考えると宜しいでしょうか。	サスペンションライト1としてください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ	(カ)		
126	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	4	4					多目的ホール舞台照明設備の参考仕様について、負荷設備No.1の名称が「名称」と記載されていますが、「サスペンションライト1」と理解してよろしいでしょうか。	No.125の回答を参照してください。
127	【別紙2】多目的ホール舞台照明設備	4	4	-	-	-	-	■負荷設備 No.7フォロースポットライト 0式とありますが、■移動器具No.5センターピンスポットライト2台とあります。 どちらが正かご教示ください。	2台としてください。
128	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	5	5					大ホール舞台音響設備の参考仕様について、大ホール舞台音響設備機器No.1の名称が「名称」と記載されていますが、「音響操作卓」と理解してよろしいでしょうか。	音響調整卓としてください。
129	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	5	5	5	-	-	-	ネットワークコントローラーの利用目的をご教示ください。	複数のLANスイッチを制御するための機材です。
130	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	5	5	7	-	-	-	壁面露出型との記載ですが、ラック内に収納可能であればラックマウント型で検討してもよろしいですか。	ラックマウント型で検討していただいて構いません。
131	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	5	5	8	-	-	-	舞台袖ミキサー機種は、参考品番に捉われず、音響調整室内のコントロールサーフェス選定機種(メーカー)に準じてよろしいですか。	コントロールサーフェス選定機種に準じていただいて構いません。
132	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	6	5	-	-	-	-	大ホール舞台音響設備 No.17 アンダーバルコニースピーカー、No.21ウォールスピーカーについて、No.16サイドバルコニー席補助スピーカーと同様に、台数については「客席階層提案による」と考えて宜しいでしょうか。	客席階層数によって提案してください。
133	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	6	5	30	-	-	-	光成端盤は、ラック内に収納可能であれば盤形式でなくてもよろしいですか。	盤形式でなくても構いません。
134	【別紙2】大ホール 舞台音響設備	7	5	1~6	-	-	-	カメラの映像方式はHD-SDI方式以外でも選定可能でしょうか。	舞台進行に関わる重要な舞台袖・調整室等に関して遅延のない(1コマ程度)仕様とした上で、HD-SDI方式以外も可能とします。
135	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	8	6					多目的ホール舞台音響設備の参考仕様について、多目的ホール舞台音響設備機器No.1の名称が「名称」と記載されていますが、「音響操作卓」と理解してよろしいでしょうか。	音響調整卓としてください。

要求水準書に関する質問回答

No.	タイトル	該当箇所						質問	回答
		頁	数	(数)	数	カ+	(カ+)		
136	【別紙2】 多目的ホール 舞台音響設備	8	6	5	-	-	-	ネットワークコントローラーの運用方法を教えてください。	複数のLANスイッチを制御するための機材として運用します。
137	【別紙2】 多目的ホール 舞台音響設備	8	6	5	-	-	-	データロガーマスターの記載がありますが、表示部などの記載がありません。多目的ホールはデータロガーの機能は必要でしょうか。	データロガーマスターのスペックについては、適宜提案いただいて結構です。
138	【別紙2】 多目的ホール 舞台音響設備	8	6	7	-	-	-	舞台袖ミキサー機種は、参考品番に捉われず、音響調整室内のコントロールサーフェス選定機種(メーカー)に準じてもよろしいですか。	コントロールサーフェス選定機種に準じていただいて構いません。
139	【別紙2】 多目的ホール 舞台音響設備	8	6	18	-	-	-	光成端盤は、ラック内に収納可能であれば盤形式でなくてもよろしいですか。	盤形式でなくても構いません。
140	【別紙2】舞台特殊設備参考仕様	10	7					舞台音響設備の参考仕様について、音響共通備品No.1の名称が「名称」と記載されていますが、「音響操作卓」と理解してよろしいでしょうか。	移動型音響調整卓としてください。