

彫刻作者略歴

岩村俊秀

- 1966年 兵庫県に生まれる
1988年 大阪芸術大学卒業
1995年 石の道・いけだ石彫シンポジウム(池田市)
2004年 第50回池田五月山さくらまつり・記念モニュメント制作
NHK連続ドラマ「てるてる家族」記念モニュメント制作
2005年 池田室町住民憲章碑制作(池田市室町会館)
現代彫刻展－21世紀への挑戦(吹田市メインシアター)
2007～8年 第58・59回茨木市美術展審査員
2008年 医王堂再建20周年記念モニュメント「洗心」制作(京丹後市)
2010年 Meeting with Black Sandstone(韓国・ポリョン市)

中西 學

- 1959年 大阪府に生まれる
1982年 大阪芸術大学卒業
1987年 第4回吉原治良賞美術コンクール展コンクール賞受賞
1990年 平成元年度「咲くやこの花賞」(美術部門〈現代美術〉)受賞(大阪市)
1992年 近畿郵政局「ふるさと切手／大阪城とOBP」の意匠
1994年 大阪府ART-EX でドイツ、デュッセルドルフに滞在・個展開催
2005年 茨木市立ギャラリー企画展「イメージから表面へ」(茨木市立ギャラリー)
2010年 「咲くやこの花芸術祭2010」(大阪市中央公会堂)
2012年 大阪市立科学館ワークショップ「ミニオーロラをつくろう！」担当

林 宰久

- 1960年 大阪府に生まれる
1983年 大阪芸術大学卒業
1993年 「現代美術－茨木」特集作家
1994年～ 第45回以降の茨木市美術展審査員
1997年 洛外芸術展(中央美院画廊 北京)
1998年 大堰川野外彫刻展(京都)
2002年 桃山学院大学法学部聖トマス館内モニュメント作成
2005年 茨木市立ギャラリー企画展「イメージから表面へ」(茨木市立ギャラリー)

ヤノベケンジ

- 1965年 大阪府に生まれる
1971年 茨木市に住む
1989年 京都市立芸術大学卒業
「現代美術－茨木」特集作家
1990年 1990年度第1回麒麟コンテンポラリーアートアワード最優秀作品賞
1991年 京都市立芸術大学大学院修了
1993年 第4回五島記念文化賞新人賞受賞
1998年 平成10年度「咲くやこの花賞」受賞(大阪市)
1999年 平成11年度京都市芸術新人賞受賞
2003年 「メガロマニア」(国立国際美術館、大阪万博跡地)
2004年 「子供都市－虹の要塞－」(金沢21世紀美術館)
2005年 「キンダガルデン」(豊田市美術館)
2009年 「ラッキードラゴン」「ジャイアントトラヤン」「ウルトラー 黒い太陽」出展(水都大阪2009)
平成21年度大阪文化賞受賞
2011年 「トラヤンの方舟プロジェクト」(福島県立美術館)

名和 晃平

- 1975年 大阪府に生まれる
- 1994年 大阪府立茨木高等学校卒業
- 1998年 京都市立芸術大学卒業
- 2003年 京都市立芸術大学大学院美術研究科博士(後期)課程彫刻専攻修了博士号(美術)取
京都府美術工芸新鋭選抜展 最優秀賞
キリンアートアワード2003 奨励賞
- 2004年 咲くやこの花賞 [美術部門]
- 2005年 京都市芸術文化特別奨励者
- 2007年 平成18年度京都府文化賞 奨励賞
- 2008年 六本木クロッシング 2007 奨励賞
- 2009年 “L_B_S”、メゾンエルメス8階フォーラム、東京
- 2010年 第14回アジアン・アート・ビエンナーレ・バンガラデシュ 2010 最優秀賞
“Synthesis”、SCAI THE BATHHOUSE、東京
- 2011年 “名和晃平-シンセシス”、東京都現代美術館、東京
- 2012年 平成23年度京都市芸術新人賞
“Kohei Nawa - Trans”、ARARIO GALLERY、チョナン・ソウル
“Kohei Nawa - Trans | SANDWICH”、阪急うめだギャラリー、大阪